

FLASH INFO

Paris, 8 février 2012

NOUVEL ACCROCHAGE DE LA COLLECTION D'ART CONTEMPORAIN DE SOCIÉTÉ GÉNÉRALE SUR LE THÈME « TRAVERSER DES MONDES »

Carte blanche à Régis Durand, ancien directeur du Jeu de Paume et commissaire indépendant, qui propose un nouvel accrochage des œuvres de la collection d'art contemporain de Société Générale au sein de ses Tours à La Défense. Cette collection compte près de 350 œuvres originales et plus de 700 lithographies venant du monde entier, constituant l'un des plus importants ensembles d'art contemporain réunis par une banque en France.

Régis Durand, personnalité incontournable de la photographie contemporaine, a très largement accompagné sa renaissance en France. Loin de privilégier uniquement la photographie, cet accrochage illustre la diversité et la richesse de la collection Société Générale et en propose une approche transversale. Si le précédent accrochage réalisé par Agnès Violeau proposait une lecture de la collection sur le thème de l'Utopie, Régis Durand s'interroge sur « traverser des mondes ».



Elina Brotherus
Green Lake, 2007
Photographie - 80 x 97 cm



Pierre Soulages
14 mai 1958, 1958
Huile sur toile - 96,5 x 130 m

Société Générale et Régis Durand ont souhaité montrer, pour la première fois, certaines des œuvres historiques et emblématiques de la collection, comme par exemple une peinture de Pierre Soulages, datée de 1958 et acquise dès les débuts de la collection en 1995, ainsi qu'une œuvre peinte par Zao Wou-ki en 1976. Ces œuvres feront l'objet d'une exposition au premier étage des Tours Société Générale, dans des lieux accessibles aux collaborateurs et aux visiteurs* à partir du 10 février.

Partie intégrante de la politique de mécénat culturel de Société Générale, la collection d'art contemporain a été conçue dès sa création en 1995 comme un engagement fort envers les collaborateurs pour immerger l'art au cœur de l'entreprise. La collection, vivante et ouverte sur le monde aujourd'hui, ne privilégie aucun style ni école, et représente aussi bien de jeunes artistes issus des nouvelles scènes émergentes que des artistes de renommée aussi bien en France qu'à l'international dans les domaines de la peinture, de la sculpture et de la photographie.

* sur inscription via la page Facebook : [Collection Société Générale](#)

SERVICE DE PRESSE

LAETITIA MAUREL
+33(0)1 42 13 88 68
Laetitia.a.maurel@socgen.com

NATHALIE BOSCHAT
+33(0)1 42 14 83 21
Nathalie.boschat@socgen.com

ASTRID BRUNINI
+33(0)1 42 13 68 71
Astrid.brunini@socgen.com

HELENE MAZIER
+33(0)1 58 98 72 74
Helene.mazier@socgen.com

SOCIETE GENERALE

COMM/PRS
75886 PARIS CEDEX 18
SOCIETEGENERALE.COM

SOCIETE ANONYME AU CAPITAL DE 970 099 988,75 EUR
552 120 222 RCS PARIS

Contacts :

Hafida Guenfoud-Duval

Directrice du mécénat (art contemporain et musique classique) et du sponsoring : 01 42 14 01 73

Angélique Aubert

Responsable du mécénat artistique : 01 42 14 57 14

Mécénat artistique de Société Générale

L'art contemporain est, avec la musique classique, l'un des deux axes de la politique de mécénat culturel du groupe Société Générale. Initiée en 1995, la collection Société Générale rassemble près de 350 œuvres originales et 700 lithographies, éditions et sérigraphies, constituant l'un des plus importants ensembles d'art contemporain réuni par une banque en France. Structurée autour de trois axes – peinture, sculpture, photographie –, elle conjugue des œuvres d'artistes à la renommée confirmée et des œuvres de nouveaux créateurs. Cette diversité s'est accentuée ces dernières années avec l'ouverture à de jeunes talents issus de scènes artistiques émergentes, en écho à l'internationalisation du Groupe.

Intégralement exposée dans les locaux du Groupe, principalement au siège de La Défense, la collection Société Générale met en résonance le monde de l'art et celui de l'entreprise – interaction favorisée par de nombreuses animations comme la journée de l'Art. Cette dynamique de partage, en phase avec les valeurs d'esprit d'équipe du Groupe, s'étend aussi à un large public externe, à travers la participation à divers événements artistiques en France et à l'international – dont la FIAC.

www.collectionsocietegenerale.com

Société Générale

Société Générale est l'un des tout premiers groupes européens de services financiers. S'appuyant sur un modèle diversifié de banque universelle, le Groupe allie solidité financière et stratégie de croissance durable avec l'ambition d'être La banque relationnelle, référence sur ses marchés, proche de ses clients, choisie pour la qualité et l'engagement de ses équipes.

Ses 157 000 collaborateurs*, présents dans 85 pays, accompagnent au quotidien plus de 33 millions de clients dans le monde entier. Les équipes Société Générale proposent conseils et services aux particuliers, aux entreprises et aux institutionnels dans trois principaux métiers :

- la banque de détail en France avec les enseignes Société Générale, Crédit du Nord et Boursorama
- la banque de détail à l'international présente en Europe centrale & orientale et Russie, dans le Bassin méditerranéen, en Afrique sub-saharienne, en Asie et en Outre-Mer
- la banque de financement et d'investissement avec son expertise globale en banque d'investissement, financements et activités de marché.

Société Générale est également un acteur significatif dans les métiers de services financiers spécialisés, d'assurances, de banque privée, de gestion d'actifs et des services aux investisseurs.

Société Générale figure dans les indices internationaux de développement durable : FTSE4good et ASPI.
www.societegenerale.com

** incluant les collaborateurs de la Société Marseillaise de Crédit acquise en septembre 2010 par Crédit du Nord*