

Information presse

Paris, le 9 octobre 2009

Mécénat Musical Société Générale, mécène principal du Poème Harmonique - Vincent Dumestre, direction

Mécénat Musical Société Générale (MMSG) est, depuis l'été 2009, le mécène principal du Poème Harmonique, une formation créée et dirigée par Vincent Dumestre. Grâce au soutien de MMSG, le Poème Harmonique pourra ainsi poursuivre son activité et développer son rayonnement sur les scènes françaises et internationales.

Un ensemble de musiciens solistes réunis autour de Vincent Dumestre.

Depuis sa formation en 1998, le Poème Harmonique a choisi de concentrer son travail artistique principalement sur les musiques du XVIIe et du début du XVIIIe siècle.

Dès l'origine, sa recherche sur l'interprétation vocale et instrumentale s'est enrichie des apports d'autres disciplines artistiques : comédiens et danseurs se joignent aux chanteurs et musiciens, d'abord en musique de chambre puis à partir de 2004 dans des productions scéniques. Dans le domaine de l'opéra, le Poème Harmonique mène une réflexion approfondie sur les correspondances entre l'esthétique « d'époque » et celle de la scène contemporaine.

Le Poème Harmonique se produit à travers toute la France et à l'international. Il entretient une relation privilégiée avec la Haute-Normandie. Parmi les événements marquants depuis 2004, les succès exceptionnels du *Bourgeois Gentilhomme*, du *Carnaval Baroque* et de *Cadmus et Hermione* sont à souligner.

Après des études d'histoire de l'art à l'Ecole du Louvre et de guitare classique à l'Ecole Normale de Musique de Paris, **Vincent Dumestre** se consacre à la musique pour luth, guitare baroque et théorbe et participe dès lors à de nombreux concerts notamment avec les ensembles Ricercar Consort, La Simphonie du Marais, Le Concert des Nations, La Grande Ecurie et la Chambre du Roy, Akademia, Le Centre de Musique Baroque de Versailles, avec lesquels il a réalisé une trentaine d'enregistrements.

C'est en 1998 qu'il fonde Le Poème Harmonique dont il définit les orientations artistiques et assure la direction. Dès ses premières productions, l'ensemble est immédiatement remarqué, et la revue Diapason élit Vincent Dumestre « jeune talent de l'année 1999 » pour le travail qu'il effectue au sein de son ensemble.

Vincent Dumestre est nommé Chevalier des Arts et des Lettres en 2004 et Chevalier de l'Ordre du Mérite en 2009.

Les enregistrements pour le label Alpha connaissent un rare succès public (plus de 150 000 disques et DVD vendus depuis la création de l'ensemble) et critique : Grand Prix de l'Académie Charles Cros, Diapason d'Or (dont meilleur DVD de l'année 2006 pour *Le Bourgeois Gentilhomme*), Recommandé par Classica, Choc du Monde de la musique, Prelude Classical Award 2003, Prix International du Disque A. Vivaldi de la Fondation Cini, Prix de la Presse Caecilia...

- *DVD's* : *Le Bourgeois Gentilhomme* • *Cadmus et Hermione*
- *CD's* : *Firenze 1616* • *Carnets de voyages* • *Love is Strange* • *Plaisir d'amour* • *Quatre chemins de mélancolie* • *Je meurs sans mourir* • *Nova Metamorfosi* • *Le Concert des Consorts* • *Il Fasolo ?* • *Lamentations* • *Aux marches du Palais* • *Pergolesi, Stabat Mater* • *L'Humaine Comédie* • *La Conversation* • *Domenico Belli, Il Nuovo Stile* • *Le Musiche di Bellerofonte Castaldi*
A paraître : *Combattimento*

Quelques extraits du calendrier de la saison 2009/2010

- *Combattimento* de Monteverdi - De Bijloke, Gand le 13 octobre 2009 - Opéra-Théâtre, Besançon, le 19 octobre 2009 - Cathédrale du Havre, le 20 octobre 2009 - Opéra Comique, Paris, le 25 février 2010 - Opéra de Rouen, le 31 mars 2010
- *Stabat Mater* de Pergolèse - Théâtre Jean Vilar de Vitry, le 18 octobre 2009
- *Venezia* - Théâtre du Beauvaisis, Beauvais, le 18 novembre 2009 – Opéra National de Syrie, Damas, le 29 mai 2010 – Festival d'Israël, Jérusalem, le 31 mai 2010
- *Charles Tessier, Carnets de Voyages* - Le Rayon Vert, Saint-Valéry en- Caux, le 2 décembre 2010
- *Lamentations* de Cavaliere - Columbia University, New York, le 23 janvier 2010
- *Le Bourgeois Gentilhomme* - Opéra Royal, Versailles, les 6,7, 13 et 14 mars 2010 – Odysud Toulouse, les 1^{er} et 2 mai 2010
- *Les Leçons de Ténèbres* de Couperin - Oratoire du Louvre, le 23 mars 2010
- *Aux Cours du Monde* - Création le 11 juin 2010 au Schloss Sanssouci, Musikfestspiele Potsdam

Contacts Mécénat Musical Société Générale

Anne de Rouville, Ulrich Möhrle - Tél. 01 42 14 78 21

Contact Le Poème Harmonique

Vincent Agrech - Tél. 01 42 09 83 74

www.lepoemeharmonique.fr

A propos de Mécénat Musical Société Générale – MMSG

MMSG, association loi 1901 créée en 1987, développe une politique de soutien, en constante évolution, qui répond aux besoins actuels des acteurs de la musique classique et qui s'organise selon **quatre domaines d'intervention** :

- les jeunes,
- la musique de chambre,
- la création, la musique du XXe siècle et d'aujourd'hui,
- la promotion et la diffusion.

L'action de MMSG en 2009 **porte sur plus de 50 opérations de mécénat.**

www.societegenerale.com/mecenas-musical