

Information presse

Paris, le 26 janvier 2007

Mécénat Musical Société Générale, mécène principal de l'Orchestre des Lauréats du Conservatoire

Depuis janvier 2007, Mécénat Musical Société Générale - MMSG - est le mécène principal de l'Orchestre des Lauréats du Conservatoire - OLC -. Grâce au soutien de MMSG, l'OLC développera ses concerts à l'extérieur. Ce mécénat permettra également à l'orchestre d'accroître sa collaboration avec des solistes et chefs de renom ainsi qu'avec les institutions musicales françaises, voire internationales.

Descendant de la Société des Concerts fondée en 1828, l'OLC a été créé en 2002. Il est composé de lauréats des deux Conservatoires Nationaux Supérieurs de Musique et de Danse - CNSMD - de Paris et de Lyon.

Les musiciens de l'OLC travaillent au sein du CNSMD de Paris ; ils se produisent pour les classes de direction et de composition, participent aux projets lyriques ou chorégraphiques ou encore prêtent leur concours aux classes d'orchestration ou aux enregistrements destinés aux instrumentistes du cycle de perfectionnement. Ainsi, à travers un large répertoire, l'OLC offre aux musiciens des mises en situations variées qui leur permettent de développer leurs capacités d'adaptation indispensables à leur insertion professionnelle.

Dans le contexte actuel de concurrence internationale accrue, l'OLC, formation de haut niveau, se révèle être pour les jeunes diplômés des deux conservatoires nationaux, une véritable « passerelle » vers les orchestres de demain et répond ainsi aux enjeux professionnels et culturels qui sont les leurs.

La prochaine représentation de l'OLC aura lieu lors du **Concert des Lauréats du concours « Avant-Scènes 2006 »**, le 30 janvier 2007 à 20 heures dans la salle des concerts de la Cité de la Musique.

Programme :

Constance Luzzati, *harpe*
Quatuor de saxophones Osmose

Claire Levacher, direction

- Richard Wagner (1813-1883) - *Ouverture du Vaisseau fantôme*
- Philippe Glass (1937) - *Concerto pour quartet de saxophones et orchestre*
- Claude Debussy (1862-1918) - *Danses pour harpe*

Renseignements pratiques :

entrée libre sur réservation - 01 40 40 46 46 /47 ; resamusique@cnsmdp.fr

Contacts Mécénat Musical Société Générale :
Anne de Rouville, Ulrich Möhrle - tél. : 01 42 14 78 21

Contacts Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse de Paris
Christine Béroff – tél. : 01 40 40 45 52 – cberoff@cnsmdp.fr
www.cnsmdp.fr

A propos de Mécénat Musical Société Générale – MMSG :

MMSG, association loi 1901 créée en 1987, développe une politique de soutien, en constante évolution, qui répond aux besoins actuels des acteurs de la musique classique et qui s'organise selon **quatre domaines d'intervention** :

- les jeunes,
- la musique de chambre,
- la création, la musique du XXe siècle et d'aujourd'hui,
- la promotion et la diffusion.

L'action de MMSG en 2007 **porte sur plus de 40 opérations de mécénat.**
www.socgen.com/mecenat-musical

Actions en faveur des étudiants des CNSMD de Paris et de Lyon

Le soutien de MMSG aux jeunes se concentre sur le passage fondamental entre formation et insertion professionnelle. En liaison avec des partenaires fidèles, tel que les CNSMD de Paris et de Lyon, ce soutien emprunte de multiples visages : attribution de bourses au projet, aide à la préparation de concours internationaux grâce aux « Avant-Scènes », aide à la réalisation d'un CD, etc....

Plus de 500 bourses ont ainsi été attribuées aux étudiants en cycle de perfectionnement des CNSMD de Paris et de Lyon depuis 1988.