

**La Société Générale choisit l'Atelier Christian de Portzamparc
pour la création d'une nouvelle tour.**

Sur la base des recommandations d'un jury (1) qui a analysé quatre projets de grande qualité (2), Daniel Bouton, Président-Directeur général de la Société Générale, a retenu le projet de l'Atelier Christian de Portzamparc pour la création d'une nouvelle tour de bureaux à proximité immédiate de son siège central de la Défense.

Conçu comme un signal majeur entre le quartier Valmy de la Défense et le nouveau quartier Seine-Arche de Nanterre, cet immeuble s'intégrera à l'ensemble Société Générale existant en lui donnant une force et une cohérence nouvelle.

L'immeuble devrait être achevé à la fin 2006. Il pourra accueillir 4800 personnes sur environ 68.000 m² répartis sur une hauteur de 180 mètres.

En 2001, la Société Générale a choisi SARI (groupe Nexity) en qualité de promoteur de cette opération immobilière.

L'EPA Seine-Arche, aménageur du site d'accueil de la nouvelle tour, réalisera les espaces publics contigus qui participeront à l'intégration de l'opération et traiteront l'articulation entre la dalle du quartier d'affaire de la Défense et le nouveau quartier Seine-Arche.

Un événement majeur qui rassemble La Défense et Nanterre

« Le projet a été conçu comme un signal majeur dans le site de la Défense. Il s'affirme d'abord en un prisme triangulaire haut et élancé, comme une proue en première ligne du quartier Valmy.

Il s'installe dans son terrain triangulaire en une forme duelle : le dièdre qui forme la pointe avancée de l'ensemble et des faces prismatiques, du côté des tours Alicante et Chassagne.

Les formes résultent d'une synthèse entre les nécessités internes et la recherche de l'expression externe dans le site et il s'agit de créer un ensemble d'espaces de travail de qualités optimales : fonctionnalité, flexibilité, ambiance et confort, et d'apporter, avec ce projet, un événement majeur dans le site, une tête de file qui rassemble le quartier.

Ce travail sur la forme de la tour répond à l'idée d'une image double ; en effet, ce grand bâtiment peut être vu d'emblée, comme un édifice autonome, unique, mais il se présente aussi, dans une continuité avec les bâtiments existants, Alicante et Chassagne.

L'accentuation de la hauteur par la pointe élevée et la toiture inclinée répond à la volonté d'assurer cette présence forte dictée par la situation en figure de proue du bâtiment dans le paysage de la Défense et de Nanterre. Elle montre une faculté de rassembler et conclure le quartier Valmy. Celle aussi de cette ligne de ciel effilée, unique dans le quartier. » Christian de Portzamparc

(1) Le jury était composé de représentants de la Société Générale, de Nexity, de la mairie de Nanterre, de l'EPA Seine-Arche et de personnalités qualifiées.

(2) Consultation sur esquisse lancée en juin 2001 auprès de quatre équipes :

- deux équipes françaises : Jean-Paul Viguier S.A et l'Atelier Christian de Portzamparc

- deux équipes américaines : Kohn Pedersen Fox associés au cabinet français Arte/Charpentier et Cesar Pelli associé au cabinet français AMA associés

Groupe Société Générale

La Société Générale est une des banques les plus importantes de la zone euro. Avec 80 000 personnes dans le monde, son activité se concentre autour de trois grands métiers :

- la banque de détail qui compte 13,4 millions de clients en France et à l'international.

- la gestion d'actifs. Le Groupe est n°3 parmi les banques de la zone euro par le montant des actifs gérés (298 Md EUR fin 2001).

- la banque de financement et d'investissement SG, n°3 de la zone euro de par son produit net bancaire.

La Société Générale figure dans les quatre principaux indices internationaux de développement durable.

www.socgen.com

Christian de Portzamparc

Né à Casablanca en 1944, Christian de Portzamparc étudie à l'école des Beaux-Arts de Paris de 1962 à 1969. Parmi ses premières réalisations : un château d'eau à Marne la Vallée (1971- 1974) et l'ensemble de logements de la rue des Hautes Formes (1975-1979). Il réalise l'École de Danse de l'Opéra de Paris, à Nanterre (1983-1987), primée Equerre d'argent en 1988.

En 1984, il remporte le concours de la Cité de la Musique à Paris dont il achève la construction en 1995 primée aussi Equerre d'argent en 1995.

A Paris, il est l'auteur entre autres de l'extension du Musée Bourdelle (1988-1990) et d'un immeuble de logements dans la Zac Bercy (1991-1994).

En 1994, il se voit décerner le Pritzker Prize. Il participe au projet Euralille en édifiant au-dessus de la gare Lille-Europe une tour de bureaux.

En 1999, il achève l'extension du Palais des Congrès à Paris (47.000 m²), la tour LVMH à New York qui lui vaut le Business Week - Architectural Record Award en 2001 et le Palais de Justice de Grasse en Provence. L'inauguration de la nouvelle Ambassade de France en Allemagne par le président de la République a eu lieu en janvier 2003.

Actuellement, il réalise une nouvelle salle de concerts à Luxembourg, le Nouvel Espace Culturel de Rennes et l'aménagement urbain du secteur Masséna Seine Rive Gauche à Paris..

SARI groupe Nexity

Filiale à 100% du groupe NEXITY, SARI, avec un chiffre d'affaires 2002 de 429 M€ occupe une position de leader avec 25% de parts de marché.

SARI est spécialiste dans la promotion et la maîtrise d'ouvrage en immobilier d'entreprise avec une expertise en matière d'immeubles neufs de bureaux, d'IGH (Immeubles de Grande Hauteur) et de restructuration lourde. Traditionnellement présente dans les quartiers centraux d'affaires, à Paris, à La Défense et dans les communes tertiaires de la région parisienne, SARI élargit son champ d'action aux grandes métropoles régionales.

Citons quelques-unes de ses réalisations : les deux premières tours de la Société Générale à La Défense (Chassagne et Alicante), les tours Egée et Adria dans le Faubourg de l'Arche (60.000 m² chacune), la restructuration de la tour Rives de Seine (27.000 m²) à la Gare de Lyon.

Parmi ses réalisations en cours : la restructuration de la tour Nobel à La Défense (40.000 m²), l'étude d'avant-projet de la future tour T1 qui viendra conclure le Faubourg de l'Arche (70.000 m²) et de grands projets comme le pôle tertiaire des Berges de Seine à Clichy (90.000 m²), l'immeuble M7 à Paris Rive Gauche (50.000 m²) ou le Jade dans la zone Landy-Pleyel à Saint-Denis (40.000 m²).

EPA Seine-Arche

Présidé par Jacqueline Fraysse, députée-maire de Nanterre, et dirigé par Michel Calen, l'EPA Seine-Arche a été créé en décembre 2000 pour conduire à Nanterre l'une des plus importantes opérations urbaines de la Région Ile de France : 320 ha d'intérêt national dans le prolongement de l'axe historique imaginé par Le Nôtre, de la Seine à la Grande Arche de la Défense.

Son ambition est de mener une opération de recomposition du territoire fondée sur la mixité des fonctions et l'intégration des quartiers et conciliant les échelles locales et métropolitaines du site. Ses enjeux ont trouvé leur traduction dans le projet urbain élaboré par l'équipe Treuttel-Garcias-Treuttel, retenu en novembre dernier à l'issue d'une consultation.

La nouvelle tour sera le premier immeuble de bureaux de cette opération qui comptera à terme 640 000 m² de logements, bureaux, équipements et services. L'EPA Seine-Arche a lancé une consultation spécifique pour l'aménagement des espaces publics qui accompagneront la réalisation de la nouvelle tour et relieront les quartiers de Nanterre et de la Défense.

C'est l'urbaniste Albert AMAR qui a été désigné pour définir ces aménagements en cohérence avec le projet d'ensemble. Ils s'inscriront dans la logique de développement durable adoptée par l'EPA, avec une attention particulière portée à la création de liaisons douces et la non imperméabilisation des sols.

Contacts presse

Société Générale

Jérôme Fourré	Tél. 01.42.14.25.00	Fax 01.42.14.28.98	jerome.fourre@socgen.com
Joëlle Rosello	Tél. 01.42.14.58.39	Fax 01.42.14.28.98	joelle.rosello@socgen.com

Atelier Christian de Portzamparc

Gaëlle Martin / Gabriella Wilson Sadler	Tél. 01.40.64.80.00	Fax 01.43.27.74.79	gmartin@chdeportzamparc.com gabriella@chdeportzamparc.com
--	---------------------	--------------------	--

Sari

Christian Brice	Tél.: 01 55 21 16 07	Fax 01 55 21 16 32	brice@saridev.com
-----------------	----------------------	--------------------	--

EPA Seine-Arche

Corinne Martin	Tél. 01.55.69.38.50	Fax 01.55.69.38.40	c.martin@seine-arche.fr
----------------	---------------------	--------------------	--